

LunchtimeConcert

Mo, 11.11.2019

Orgelmusik und mehr...
montags, 13.15-13.45 h
im Audimax der RUB

Bochumer *Bach.* tage®

Johann Sebastian Bach

1685-1750

Fantasia super "Komm heiliger Geist" BWV 651

Canto fermo in Pedal – In Organo Pleno

Schmücke dich, o liebe Seele BWV 654

à 2 Clav. et Ped.

Kyrie, Gott heiliger Geist BWV 671

à 5 – Canto fermo in Basso - cum Organo Pleno

Johannes Brahms

1833-1897

Schmücke dich, o liebe Seele op. posth. 122.5

Herzlich tut mich verlangen op. posth. 122.9

Christophor Kuschnarev

1890-1960

Passacaglia

an der Klais-Orgel: Daniel Zaretsky (St. Petersburg, Russland)

Daniel Zaretsky studierte am Leningrader Konservatorium und an der Musikakademie in Helsinki. Zahlreiche Konzerte führten ihn seit 1988 in die wichtigsten Städte der UdSSR. Seit 1989 spielt er zudem vermehrt im Ausland, u.a. in Deutschland, der Schweiz, Österreich, Italien, Skandinavien, Frankreich, Großbritannien, Spanien, Tschechien, Israel, den USA, Australien und in Südamerika (Argentinien, Brasilien, Uruguay). Er besuchte internationale Meisterkurse u.a. bei G. Bovet, M.-C. Alain, L. Lohmann, J. Guillou und H. Vogel. Desweiteren ist er als Wettbewerbsjuror und Orgelexperte international gefragt und machte er verschiedene Aufnahmen für CDs sowie den Rundfunk. Zurzeit ist er erster Organist an der Philharmonie St. Petersburg. Zwischen 2002 und 2007 war er zudem Orgelprofessor an der Konservatorium in Nizhnij Novgorod, dem drittgrößten Konservatorium Russlands und seit 2006 ist er Professor an der Staatlichen Universität in St. Petersburg, seit 2007 ebenfalls am Konservatorium der Stadt. Seit 2011 leitet er dort die Abteilung Orgel.

*Am Ausgang bitten wir um eine Zuwendung
für die LunchtimeConcerts. Vielen Dank!*



**MUSISCHES
ZENTRUM**
RUHR-UNIVERSITÄT BOCHUM